

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы
"Объединение культурных центров Южного административного округа"

"СОГЛАСОВАНО"

Заведующий ОСП ДК "Нагорный"
ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЮАО"

 А.А.Середа

" " 2023 г.

"УТВЕРЖДАЮ"

Генеральный директор
ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЮАО"
Т.П.Краснова
2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XI Всероссийского открытого фестиваля-конкурса
молодежных любительских театров

"220 ВЕРСТ"

г. Москва
2023 г.



1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Положение о XI Всероссийском открытом фестивале-конкурсе молодежных любительских театров "220 ВЕРСТ"** (далее – Положение) определяет основные цели, задачи, порядок и условия проведения XI Всероссийского открытого фестиваля-конкурса молодежных любительских театров "220 верст" (далее – Фестиваль).
- 1.2.** Организатором Фестиваля является Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Объединение культурных центров Южного административного округа" (ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЮАО").
- 1.3.** Операторами Фестиваля являются обособленное структурное подразделение ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЮАО" Дом культуры "Нагорный" и эстрадно-театральный коллектив "Студия ДТП".
- 1.4.** Фестиваль проводится очно в г. Москве на русском языке в один тур.
- 1.5.** Местом проведения Фестиваля является Дом культуры "Нагорный" по адресу: г. Москва, Электролитный проезд, д.3, к.1.
- 1.6.** Тема XI Всероссийского Открытого фестиваля-конкурса молодежных любительских театров "220 ВЕРСТ" – "**Снимается кино**"

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- 2.1. Цели Фестиваля:**
 - реализация государственной молодёжной политики в области развития творчества молодёжи;
 - эстетическое воспитание молодежи;
 - популяризация студенческого молодёжного творчества, эстрадного искусства;
 - установление и расширение партнерских и культурных связей между молодежными творческими коллективами.
- 2.2. Задачи Фестиваля:**
 - обмен опытом по организации культурно-досуговой деятельности;
 - повышение профессионального уровня театральных студенческих коллективов, творческих объединений.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проходит в течение двух дней, 21 и 29 октября 2023 года.

Программа проведения Фестиваля включает в себя:

- 1 день, 21.10.2023 — работа коллективов-участников с редакторами Фестиваля, репетиции программы Фестиваля;
- 2 день, 29.10.2023 — программа Фестиваля: церемония открытия, конкурсные выступления, церемонии награждения и закрытия Фестиваля.

3.2. Место проведения - ГБУК г. Москвы "ДК "Нагорный", г.Москва, Электролитный пр-д, 3 корпус 1.

3.3. Претенденты на участие в Фестивале представляют заявку до 29 сентября 2023 г. по форме, установленной Приложением №1. Заявка включает в себя информацию о коллективе, описание характера выступления, контактную информацию. По просьбе Оргкомитета коллектив, подавший заявку на участие в Фестивале, представляет и видеозапись выступления.

3.4. Заявки подаются в Оргкомитет Фестиваля по адресу: 220verst@gmail.com.
или г.Москва, Электролитный пр-д, 3 корпус 1, тел.: 8(916) 530-53-59.

3.5. Оргкомитет рассматривает заявки и в срок до 1 октября 2023 г. формирует состав участников Фестиваля, о чем уведомляет каждого из участников по электронной почте.

3.6. До 10 октября 2023 г. коллектив-участник должен предоставить свой **видеоролик** (видео продолжительностью не более минуты) любым доступным способом. Видео может быть выполнено в любом жанре (презентация, реклама, клип, жанровый ролик и т.д.) и снято/смонтировано на любом оборудовании. Содержание ролика должно максимально соответствовать теме фестиваля "Снимается кино". За соответствие ролика заданной теме при подведении итогов будут начисляться дополнительные баллы.

3.7. Организационный комитет вправе вносить изменения в сроки проведения Фестиваля. Актуальная информация о сроках и месте проведения размещается на официальном сайте Фестиваля.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

- 4.1. К участию в конкурсной программе Фестиваля приглашаются коллективы из разных городов России, чьи заявки утверждены Оргкомитетом, работающие в юмористическом направлении в следующих жанрах:
- эстрадный театр;
 - театр малых форм;
 - СТЭМ (студенческий театр эстрадных миниатюр);
 - музыкальный театр;
 - пантомима.
- 4.2. Регламент Фестиваля устанавливает следующий порядок выступления для каждого из коллективов-участников:
- презентация коллектива – видеоролик продолжительностью **не более 1 минуты**;
 - конкурсное выступление - **не более 8 минут**.
- 4.3. В качестве почётных гостей на Фестивале присутствуют:
- представители государственных органов власти и местного самоуправления;
 - представители молодежных общественных организаций;
 - иные официальные лица, приглашенные Оргкомитетом (артисты, творческие коллективы, представители СМИ и др.)
- 4.4. Количество мест в очном туре ограничено. Организационный комитет Фестиваля может принять решение о досрочном прекращении приема заявок.
- 4.5. К участию в Фестивале не допускаются:
- заявки, не отвечающие требованиям Фестиваля;
 - заявки, направленные с нарушением сроков проведения Фестиваля;
 - работы, нарушающие законодательство Российской Федерации, в том числе авторские и смежные права.
- 4.6. Организаторы оставляют за собой право публикации конкурсных выступлений и их фрагментов в открытых источниках, средствах массовой информации, в том числе на официальных сайтах органов государственной власти, общественных организаций и партнеров без ограничений.
- 4.7. Участники Фестиваля гарантируют соблюдение авторских и иных исключительных прав других лиц, не допускать нарушений авторских и смежных прав в процессе Фестиваля, нести ответственность за нарушения исключительных прав.

В случае возникновения претензий или требований к Организатору со стороны каких-либо третьих лиц, самостоятельно урегулировать претензии и споры, связанные с неразрешенным использованием Участником фестиваля объектов интеллектуальных прав, а также возмещать Организатору все причиненные убытки, вызванные такими нарушениями Участника по требованиям, предъявленным к Организатору третьими лицами, чьи права были нарушены неправомерными действиями Участником.

- 4.8. Участники Фестиваля гарантируют сохранность имущества Организатора, не допускать порчи имущества, и в случае причинения ущерба за счет собственных средств произвести восстановительный ремонт или возместить причиненный ущерб.
- 4.9. Участники Фестиваля обязаны учитывать **технические возможности зрительного зала и сцены Дома культуры "Нагорный"**:
 - зрительный зал на 370 мест;
 - сценическая коробка 7х6 м;
 - мощность звука 2 кВТ,
 - театрально-концертное освещение.

5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

5.1. Участие в Фестивале-конкурсе является **бесплатным**.

5.2. Организаторы Фестиваля не несут никаких расходов:

- связанных с транспортом, проживанием и питанием коллективов-участников во время проведения Фестиваля;
- возникших при подготовке и участии в Фестивале, включая расходы, связанные с закупкой специфического реквизита, расходы на аудиозапись фонограмм, видеосъемку и видеомонтаж презентаций коллективов, командировочных расходов, потерянной выгоды за потраченное время и т.д.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. В целях проведения оценки конкурсных выступлений на очном туре Фестиваля-конкурса Организационным комитетом формируется Жюри. В состав Жюри могут быть включены: квалифицированные специалисты, деятели культуры и искусств России, представители Организатора.

6.2. Состав жюри утверждается Оргкомитетом Фестиваля. Жюри определяет победителей и подводит итоги фестиваля. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Оргкомитет не имеет права влиять

на обсуждение и решение жюри.

6.3. Жюри при оценке выступлений участников руководствуется следующими критериями:

- соответствие юмористическому жанру;
- авторство программы;
- сценическая культура;
- исполнительское мастерство.

6.4. Решение жюри является окончательным, обсуждению и рецензированию не подлежит.

6.5. Протоколы и листы комментариев жюри являются конфиденциальными документами, не демонстрируются и на руки не выдаются.

6.6. Решение и награждение участников и победителей выносится сразу после окончания конкурсной программы и не подлежит пересмотру.

6.7. В концертном зале в процессе публичного выступления конкурсантов вправе присутствовать представители Организационного комитета, почетные гости, зрители, волонтеры, СМИ.

7. НАГРАЖДЕНИЕ КОНКУРСАНТОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. По итогам выступлений победители награждаются следующими дипломами:

- **Гран-при** Фестиваля - вручается абсолютному победителю Фестиваля (по решению жюри);
- **Гран-при видеоконкурса** Фестиваля – вручается победителю Фестиваля в номинации "Лучшее видео" (по решению жюри);
- **Лауреат** Фестиваля - вручается лауреатам в номинациях "**Лучшая актриса**", "**Лучший актер**", "**Лучшая режиссерская работа**" (по решению жюри);
- специальные дипломы жюри.

7.2. Жюри оставляет за собой право присуждать не все степени лауреатов Фестиваля, а также делить отдельные степени между несколькими участниками.

7.3. Вручение дипломов и памятных подарков победителям Фестиваля будет проводиться на торжественной церемонии закрытия **29 октября 2023 года**.

8. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

8.1. Программа проведения Фестиваля включает в себя 2 дня - репетиционные мероприятия и собственно конкурсную программу:

- 1 день, **21 октября 2023г.:**
 - 12.00 – 17.00 — работа московских коллективов-участников с редакторами Фестиваля, репетиции коллективов на сцене;
 - 17.00 – 21.00 – генпрогон программы Фестиваля;
- 2 день, **29 октября 2023г.:**
 - 12.00 – 17.00 — работа иногородних коллективов-участников с редакторами Фестиваля, репетиции коллективов на сцене;
 - 17.30 – 20.00 - программа Фестиваля: церемония открытия, конкурсные выступления, церемонии награждения и закрытия Фестиваля.

9. ПОДГОТОВКА ФЕСТИВАЛЯ

9.1. Коллективы-участники, отобранные Оргкомитетом, должны до 10 октября 2023 г. предоставить в оргкомитет программу своего выступления в электронном виде. Выступление участников не должно содержать контента, противоречащего российскому законодательству и нормам морали.

9.2. По просьбе Оргкомитета коллективы-участники должны предоставить видео своих прошлых/нынешнего выступления.

9.3. Работа с редакторами Фестиваля идет в индивидуальном порядке с каждым участвующим коллективом.

9.4. Редактор может вносить корректировки в сценарий и постановочную часть выступления команды-участника в случае, если выступление не соответствует общему формату фестиваля.

9.5. Фонограммы участников должны иметь качественную запись и представляться на USB-носителях.

9.6. Информационное обеспечение осуществляется Оргкомитетом Фестиваля.

9.7. Частная видеосъемка на Фестивале запрещена. Эксклюзивное право на видеосъемку принадлежит Оргкомитету Фестиваля.

9.8. Организаторы Фестиваля имеют право на трансляцию мероприятия в сети Интернет, а также на публикацию в средствах массовой информации фото- и

видеоматериалов, содержащих изображения участников или воспроизведение творческих номеров, показанных на фестивале, с указанием авторов материалов.

9.9. Ответственность коллективов-участников:

- в соответствии с законодательством РФ курение, реализация и употребление алкогольных, спиртных напитков и иных психостимулирующих веществ участниками и гостями Фестиваля в здании Дома культуры "Нагорный" и на прилегающей территории строго запрещены;
- руководитель коллектива-участника несет ответственность за действия и соблюдение дисциплины членами коллектива во время проведения Фестиваля;
- все участники и гости Фестиваля должны иметь при себе паспорт, страховой медицинский полис.

9.10. Оргкомитет вправе отстранить коллектив-участник от выступления в случае невыполнения п.9.9.

9.11. Форс-мажор:

- в случае изменения формы, формата, состава номеров выступления или невозможности участвовать в Фестивале, коллектив-участник оперативно уведомляет Оргкомитет;
- в случае любых изменений в регламенте Фестиваля, коллектив-участник оперативно уведомляется Оргкомитетом.

9.12. Разрешение споров:

- в случае возникновения вопросов, а также замечаний и предложений по проведению Фестиваля руководители коллективов имеют право направить письменный запрос в Оргкомитет.

10. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ

10.1. С целью оперативного решения организационных вопросов Фестиваля Организатор и Операторы формируют Организационный комитет.

10.2. В состав организационного комитета входят:

- начальник отдела по культурно-массовому досугу Каляева Надежда Дмитриевна;
- заместитель начальника отдела по культурно-массовому досугу Фирман Елена Николаевна;
- заведующий ОСП Дом культуры "Нагорный" Середа Александр Алексеевич;

- менеджер по культурно-массовому досугу ОСП Дом культуры "Нагорный" Кожевникова Наталья Алексеевна;
- режиссер ОСП Дом культуры "Нагорный" Махачева Патимат Буйсериевна;
- режиссер-постановщик эстрадно-театрального коллектива "Студия ДТП" Золкина Людмила Анатольевна.

10.3. Организационный комитет Фестиваля вправе вносить изменения в настоящее положение, в условия и сроки проведения Фестиваля. Настоящее положение, изменения и дополнения к нему размещаются на официальном сайте Фестиваля 220verst.ru с указанием даты редакции.

10.4. Информация о Фестивале-конкурсе, ходе его проведения и итогах размещается на официальном сайте Фестиваля 220verst.ru, в средствах массовой информации, на других информационных ресурсах.

10.5. Информационная поддержка осуществляется посредством:

- официального сайта ГБУК г. Москвы "ОКЦ ЮАО" kulturauao.ru
- официального сайта Фестиваля "220ВЕРСТ" 220verst.ru
- официального сайта "Студии ДТП" dtp.moskinov.ru
- официального сайта ОСП "Дом культуры "Нагорный"" dknagorniy.ru
- официальных страниц ВКонтакте:
 - https://vk.com/festival220verst
 - https://vk.com/kulturauao
 - https://vk.com/nagorniydk

10.6. Контактная информация Организационного комитета:

- телефоны: 8 (916) 344-9910, 8 (916) 530-5359
- E-mail: 220verst@gmail.com, ckis@kulturauao.ru

**Анкета-заявка
коллектива - участника
XI Всероссийского открытого фестиваля-конкурса молодежных любительских
театров "220 ВЕРСТ"**

1. Город, учреждение _____

2. Полное название коллектива, год создания _____

3. Адрес (полный, с индексом) _____

4. Контактный телефон, e-mail, контактное лицо, ФИО _____

5. Участие в фестивалях и конкурсах _____

6. ФИО, звания руководителя _____

7. Название конкурсного номера _____

8. Количество исполнителей _____

9. Музыкальное сопровождение выступления (живое или фонограмма)

10. Технические условия выступления (формат фонограммы, количество
микрофонов и т.д.) _____

11. Продолжительность выступления _____

**Заявки принимаются Оргкомитетом до 29 сентября 2023 года по адресу: 115230,
Москва, Электролитный пр-д, 3 корпус 1, ГБУК г. Москвы ДК "Нагорный".
Заявки в электронной форме направляются по адресу: 220verst@gmail.com**

* **Примечание:** к заявке необходимо приложить список исполнителей с указанием
полного домашнего адреса и телефона, а также фото и краткое резюме коллектива
(не более 1 печатного листа).