



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК г. Москвы
"КЦ "Москворечье"
Москалев А.Е.
2019 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении VII Всероссийского открытого фестиваля-конкурса молодежных любительских театров "220 ВЕРСТ"

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия организации, проведения VII Всероссийского Открытого фестиваля-конкурса молодежных любительских театров "220 ВЕРСТ" (далее Фестиваль).
- 1.2. Инициаторы и организаторы Фестиваля:
 - Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Культурный центр "Москворечье";
 - Эстрадно-театральный коллектив "Студия ДТП".
- 1.3. Фестиваль проходит на бесплатной основе в течение двух дней, **24 и 25 октября 2019 года**. Место проведения - ГБУК г. Москвы "КЦ "Москворечье", г. Москва, **Каширское шоссе, дом 52**.
- 1.4. Тема VII Всероссийского Открытого фестиваля-конкурса молодежных любительских театров "220 ВЕРСТ" – **"День рождения Клоуна"**

2. Оргкомитет и жюри Фестиваля-конкурса

- 2.1. Для организации фестивальных мероприятий, координации взаимодействия всех структур, ответственных за качественную и своевременную подготовку фестиваля, создается организационный комитет Фестиваля (далее Оргкомитет) в следующем составе:

Председатель:

- Москалев Александр Евгеньевич, директор ГБУК г. Москвы "КЦ "Москворечье"

Члены:

- Бурмистрова Маргарита Ивановна – заместитель директора ГБУК г. Москвы "КЦ "Москворечье";
- Дадаева Татьяна Александровна - художественный руководитель ГБУК г. Москвы "КЦ "Москворечье";
- Градова Елена Владимировна – методист 1 категории ГБУК г. Москвы "КЦ "Москворечье";
- Золкина Людмила Анатольевна - руководитель коллектива "Студия ДТП".

- 2.2. Оргкомитет имеет следующие полномочия:

- формирует состав жюри;
- разрабатывает и утверждает критерии отбора участников;

- рассматривает поступившие заявки и проводит отбор участников;
- осуществляет подготовку и проведение фестиваля;
- проводит предварительную работу редакторов Фестиваля с участниками;
- определяет порядок выступления участников, осуществляет сценарную разработку и постановку фестивальных мероприятий;
- обеспечивает общественную безопасность фестивальных мероприятий;
- предоставляет участникам профессиональное звуковое и световое оборудование, стандартный сценический реквизит (микрофоны, одежда сцены, столы, стулья и т.д.);
- обеспечивает участников и гостей пригласительными билетами на все фестивальные мероприятия.

2.3. Состав жюри утверждается Оргкомитетом Фестиваля. Жюри определяет победителей и подводит итоги фестиваля. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Оргкомитет не имеет права влиять на обсуждение и решение жюри.

3. Цели и задачи

3.1. Цели фестиваля:

- реализация государственной молодёжной политики в области развития творчества молодёжи;
- эстетическое воспитание молодежи;
- популяризация студенческого молодёжного творчества, эстрадного искусства;
- установление и расширение партнерских и культурных связей между молодежными творческими коллективами.

3.2. Задачи Фестиваля:

- обмен опытом по организации культурно-досуговой деятельности;
- повышение профессионального уровня театральных студенческих коллективов, творческих объединений.

4. Участники Фестиваля и формат выступлений

4.1. К участию в конкурсной программе Фестиваля приглашаются коллективы из России, чьи заявки утверждены Оргкомитетом, работающие в юмористическом направлении в следующих жанрах:

- эстрадный театр;
- театр малых форм;
- СТЭМ (студенческий театр эстрадных миниатюр);
- музыкальный театр;
- пантомима.

4.2. Регламент Фестиваля устанавливает следующий порядок выступления для каждого из коллективов-участников:

- презентация коллектива – видеоролик продолжительностью не более 1 минуты;
- конкурсное выступление - не более 8 минут.

4.3. В качестве почётных гостей на Фестивале присутствуют:

- представители государственных органов власти и местного самоуправления;
- представители молодежных общественных организаций;
- иные официальные лица, приглашенные Оргкомитетом (артисты, творческие

коллективы, представители СМИ и др.)

5. Порядок проведения Фестиваля

5.1. Программа проведения Фестиваля включает в себя:

- 1 день — работа коллективов-участников с редакторами Фестиваля, репетиции программы Фестиваля;
- 2 день — программа Фестиваля: церемония открытия, конкурсные выступления, церемонии награждения и закрытия Фестиваля.

6. Порядок представления заявок на Фестиваль

- 6.1. Претенденты на участие в Фестивале представляют заявку до **24 сентября 2019 г.** по форме, установленной **Приложением №1**. Заявка включает в себя информацию о коллективе, описание характера выступления, контактную информацию. По просьбе Оргкомитета коллектив, подавший заявку на участие в Фестивале, представляет и видеозапись выступления.
- 6.2. Заявки подаются в Оргкомитет Фестиваля по адресу: 220verst@gmail.com. г.Москва, **Каширское ш., д.52**, тел.: **8(916) 530-53-59**.
- 6.3. Оргкомитет рассматривает заявки и в срок до **1 октября 2019 г.** формирует состав участников Фестиваля, о чем уведомляет каждого из участников по электронной почте.

7. Подготовка к Фестивалю.

- 7.1. Организаторы Фестиваля не несут расходов, связанных с проездом, проживанием и питанием участников фестиваля.
- 7.2. Коллективы-участники, отобранные Оргкомитетом, должны до **10 октября 2019 г.** предоставить в оргкомитет **программу своего выступления** в электронном виде. Выступление участников не должно содержать контента, противоречащего российскому законодательству и нормам морали.
- 7.3. По просьбе Оргкомитета коллективы-участники должны предоставить видео своих прошлых/нынешнего выступления.
- 7.4. Работа с редакторами Фестиваля идет в индивидуальном порядке с каждым участвующим коллективом.
- 7.5. Редактор может вносить коррективы в сценарий и постановочную часть выступления команды-участника в случае, если выступление не соответствует общему формату фестиваля.
- 7.6. До **10 октября 2019 г.** коллектив-участник должен предоставить свой **видеоролик** (видео продолжительностью не более минуты) любым доступным способом. Видео может быть выполнено в любом жанре (презентация, реклама, клип, жанровый ролик и т.д.) и снято/смонтировано на любом оборудовании. Содержание ролика должно максимально соответствовать теме фестиваля **«День рождения Клоуна»**. За соответствие ролика

заданной теме при подведении итогов будут начисляться дополнительные баллы.

7.7. Фонограммы участников должны иметь качественную запись и представляться на CD дисках и на USB-носителях.

8. Информационное обеспечение

8.1. Информационное обеспечение осуществляется Оргкомитетом Фестиваля.

8.2. Частная видеосъемка на Фестивале запрещена. Эксклюзивное право на видео- и фотосъемку принадлежит Оргкомитету Фестиваля.

8.3. Организаторы Фестиваля имеют право на трансляцию мероприятия в сети Интернет, а также на публикацию в средствах массовой информации фото- и видеоматериалов, содержащих изображения участников или воспроизведение творческих номеров, показанных на фестивале, с указанием авторов материалов.

9. Подведение итогов Фестиваля.

9.1. Жюри при оценке выступлений участников руководствуется следующими критериями:

- соответствие юмористическому жанру;
- авторство программы;
- сценическая культура;
- исполнительское мастерство.

9.2. По итогам выступлений победители награждаются следующими дипломами:

- **Гран-при Фестиваля** - вручается абсолютному победителю Фестиваля (по решению жюри);
- **Гран-при видеоконкурса Фестиваля** – вручается победителю Фестиваля в номинации "Лучшее видео" (по решению жюри);
- **Лауреат Фестиваля** - вручается лауреатам в номинациях "Лучшая актриса", "Лучший актер", "Лучшая режиссерская работа" (по решению жюри);
- **Специальные дипломы жюри.**

Жюри оставляет за собой право присуждать не все степени лауреатов Фестиваля, а также делить отдельные степени между несколькими участниками.

9.3. Вручение дипломов и памятных подарков победителям Фестиваля будет проводиться на торжественной церемонии закрытия **25 октября 2019 года**.

10. Заключительные положения

10.1. Организаторы Фестиваля не несут никаких расходов:

- связанных с транспортом, проживанием и питанием коллективов-участников во время проведения Фестиваля;
- возникших при подготовке и участии в Фестивале, включая расходы, связанные с закупкой специфического реквизита, расходы на аудиозапись фонограмм, видеосъемку и видеомонтаж презентаций коллективов, командировочных расходов, потерянной

выгоды за потраченное время и т.д.

10.2. Ответственность коллективов-участников:

- В соответствии с законодательством РФ курение, реализация и употребление алкогольных, спиртных напитков и иных психостимулирующих веществ участниками и гостями Фестиваля в здании Культурного центра «Москворечье» и на прилегающей территории строго запрещены.
- Руководитель коллектива-участника несет ответственность за действия и соблюдение дисциплины членами коллектива во время проведения Фестиваля.
- Все участники и гости Фестиваля должны иметь при себе паспорт, страховой медицинский полис.

Оргкомитет вправе отстранить коллектив-участник от выступления в случае невыполнения п.10.2.

10.3. Форс-мажор:

- В случае изменения формы, формата, состава номеров выступления или невозможности участвовать в Фестивале, коллектив-участник оперативно уведомляет Оргкомитет.
- В случае любых изменений в регламенте Фестиваля, коллектив-участник оперативно уведомляется Оргкомитетом.

10.4. Разрешение споров:

- В случае возникновения вопросов, а также замечаний и предложений по проведению Фестиваля руководители коллективов имеют право направить письменный запрос в Оргкомитет.